CONFÉRENCE, VIDEO

Marie-Paule Cani : « Création des mondes virtuels »

Date de début : 13 mars 2019

Marie-Paule Cani (informaticienne, école Polytechnique), dans le cadre du Trimestre « Les mathématiques de l'image ».

Résumé

Les objets naturels, d'un arbre isolé à une montagne rocheuse partiellement couverte de végétation, se caractérisent par leur multitude de détails, souvent similaires mais chacun différent. Reproduire cette complexité est un véritable défi pour les créateurs des mondes virtuels : il s'agit en effet de permettre un bon contrôle du résultat au créateur tout en automatisant au maximum les tâches répétitives (comme celle consistant à placer successivement chaque touffe d'herbe). Dans l'idéal, un bon système de création offre également une aide au réalisme, par le maintien de certaines contraintes (par exemple, un arbre poussera difficilement au milieu d'une falaise). Cet exposé met l'accent sur les avancées récentes en informatique graphique, qui s'appuient sur des outils statistiques pour résoudre ces problèmes.

URL of the page: https://www.ihp.fr/fr/actualites-science-et-societe/marie-paule-cani-creation-des-mondes-virtuels

INSTITUT HENRI POINCARÉ - UAR839

Sorbonne Université / CNRS
11 rue Pierre et Marie Curie
75231 Paris Cedex 05

HORAIRES

L'institut :
• lundi au vendredi de 8h30 à 18h,
• fermé les jours fériés.

Le musée - Maison Poincaré :
• lundi, mardi, jeudi et vendredi
de 9h30 à 17h30,
• samedi de 10h à 18h,
• fermé le mercredi et le dimanche.