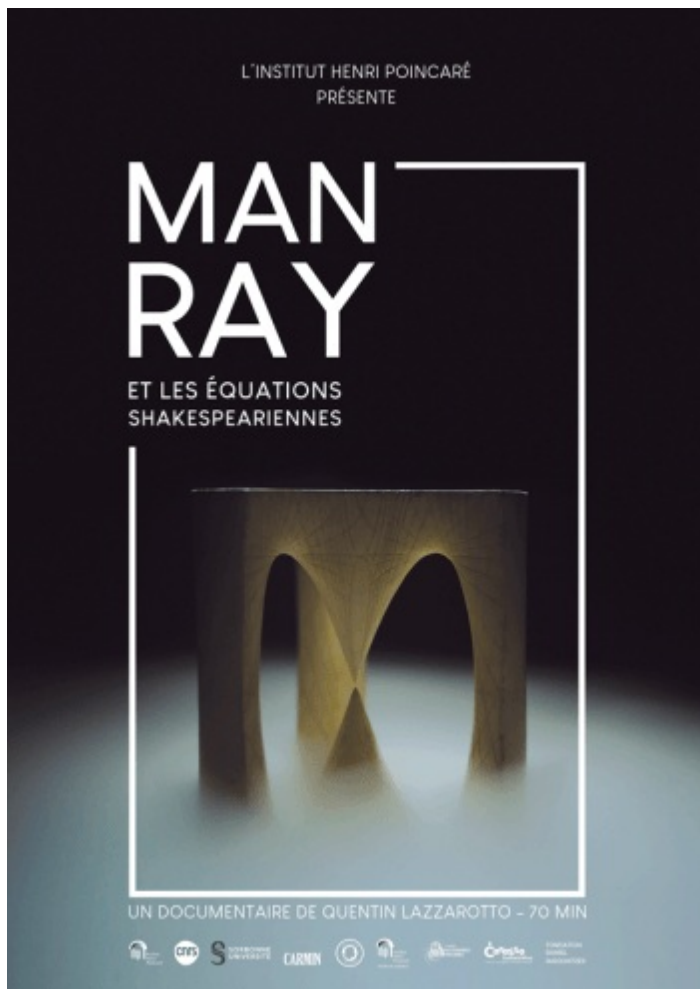




Man Ray et les équations shakespeariennes

De la rencontre de l'artiste Man Ray avec le monde mystérieux des mathématiciens émerge l'une des plus importantes séries artistiques du surréalisme, « les équations shakespeariennes », mêlant sciences et poésie.



Affiche du documentaire "Man Ray et les équations shakespeariennes"

Synopsis

URL de la page : <https://www.ihp.fr/fr/man-ray-et-les-equations-shakespeariennes>

Le Paris des années 30 est en ébullition politique, intellectuelle et artistique. Man Ray, un facétieux photographe surréaliste installé à Montparnasse, découvre dans une armoire oubliée de la Sorbonne de curieuses sculptures géométriques. Ces « modèles mathématiques » façonnées par la science vont inspirer à l'artiste une étonnante œuvre photographique et picturale. En bon surréaliste, il va sublimer ces équations-objets, et les faire résonner avec les mythes du plus grands auteurs dramatiques de tous les temps. Ce film interroge des mathématiciens, des artistes, des comédiens, des biographes, des circassiens et des historiens sur le travail de Man Ray. Chacun pose son regard, scientifique ou décalé, sa vision, amusée ou éclairante, son interprétation, incarnée ou poétique, sur les équations shakespeariennes. Toutes ces rencontres, ponctuées d'images fortes et de moments de grâce, entraînent le spectateur à découvrir une autre rencontre, irrévérencieuse, drôle et libre, entre la science, l'art et le théâtre.

Informations techniques

- Sur une idée originale de Cédric Villani
- Ecrit et réalisé par Quentin Lazzarotto
- Produit par Sylvie Benzoni & Cédric Villani
- Production exécutive - M CINEMA - Martin Salmon
- Comédiens SHAKESPEARE - Louis Rochais-Gensac et Valentine Bellone
- Voix-off MAN RAY Marc Marder
- Image David Goudier
- Son Victor Loeillet / Kévin Simon / Jean Goudier / Thomas Huguet
- Montage Waël Raoul et Pascale Chavance
- Musique originale Arthur Dairaine & Régis Campo
- Documentaliste Barbara Schölberger
- Année de production : 2019

Intervenants du film

- Apery François, mathématicien, Responsable scientifiques des modèles mathématiques de l'IHP
- Bergeron Nicolas, mathématicien, ENS
- Brechenmacher, historien des mathématiques, Ecole Polytechnique
- Eynard-Bontemps, mathématicienne, Institut de Mathématiques de Jussieu
- Giroux Emmanuel, mathématicien, CNRS
- Marquardt Anne-Kathrin, Pr. spécialiste de Shakespeare / Conseillère spéciale du film
- Moncorgé Vincent, photographe spécialisé dans les sciences
- Popescu-Pampu Patrick, mathématicien, Université de Lille

Contexte de production

URL de la page : <https://www.ihp.fr/fr/man-ray-et-les-equations-shakespeariennes>

Dernier film produit par l'Institut Henri Poincaré, avec le soutien des Fondations Daniel & Nina Carrasso, et Iagolnitzer, ce moyen métrage documentaire, loin d'être un film seulement didactique, propose un voyage et un dialogue entre l'art et la science de l'imaginaire.

En complément

Ann-Kathryn Marquardt, une des conseillères scientifiques du film, a publié un article de recherche sur la série de peintures "les équations shakespeariennes" de Man Ray.

Lire l'article " *The mathematician, the Surrealist, and the poet are of imagination all compact: Man Ray's Shakespearean Equations* " de Anne-Kathrin Marquardt.



Musée Cantini



URL de la page : <https://www.ihp.fr/fr/man-ray-et-les-equations-shakespeariennes>



Les projections à l'extérieur de l'IHP

Universités, musées, cinémas, ils ont choisi de diffuser ce film :

- Musée d'art contemporain de Belgrade
- MNAAG - Musée National des Arts Asiatiques - Guimet
- Musée Cantini et l'Université d'Aix-Marseille
- Cergy Paris Université
- Cinéma Comoedia de Lyon avec l'ENS Lyon
- Cinéma ciné 113 à Toulouse avec Maths En Scène
- Musée d'art moderne de la République serbe (Bosnie-Herzégovine)
- Centre for Contemporary Arts de Glasgow (UK)

Les projections à venir :

URL de la page : <https://www.ihp.fr/fr/man-ray-et-les-equations-shakespeariennes>

- Museum of Contemporary Art of Bogota (Colombie)
- Perm Museum of Contemporary Art (Russie)
- National Media Museum (UK)
- Musée de la photographie à Charleroi (Belgique)



INSTITUT HENRI POINCARÉ - UAR839

Sorbonne Université / CNRS
11 rue Pierre et Marie Curie
75231 Paris Cedex 05

HORAIRES

L'institut :

- lundi au vendredi de 8h30 à 18h,
- fermé les jours fériés.

Le musée - Maison Poincaré :

- lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h30 à 17h30,
- samedi de 10h à 18h,
- fermé le mercredi et le dimanche.