

LE CINÉ CLUB DE L'INSTITUT HENRI POINCARÉ

au Cinéma Grand Action, 5 rue des Ecoles, Paris 5

En présence de Cédric Villani et de nombreux intervenants

UNIVERS CONVERGENTS

Sciences - Fictions - Société

A 19h30

Soirée d'ouverture

le Mercredi 22 janvier - *Agora*

Puis tous les derniers mardis du mois, 19h30

25 Février - *Le voyage fantastique*

25 Mars - *Bienvenue à Gattaca*

29 Avril - *Gravity en 3D*

27 Mai - *Malevil*

24 Juin - *Nostalgie de la lumière*

Entrée libre sur réservation :
www.ihp.fr/ciné-club



En partenariat avec



AGORA

de Alejandro Amenabar
(Espagne - 2010 - 2h06)
avec **Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac**

Mercredi 22 janvier 2014 - 19h30

IV^{ème} siècle après Jésus-Christ. L'Égypte est sous domination romaine. À Alexandrie, la révolte des Chrétiens gronde. Réfugiée dans la grande Bibliothèque, désormais menacée par la colère des insurgés, la brillante astronome Hypatie tente de préserver des connaissances accumulées depuis des siècles, avec l'aide de ses disciples. Parmi eux, deux hommes se disputent l'amour d'Hypatie : Oreste et le jeune esclave Davus, déchiré entre ses sentiments et la perspective d'être affranchi s'il accepte de rejoindre les Chrétiens, de plus en plus puissants.

Débat en présence de :
Michel Toulmonde, physicien et astronome,
Sophie Robert, réalisatrice et productrice,



LE VOYAGE FANTASTIQUE

de Richard Fleischer
(USA - 1967 - 1h40)
avec **Stephen Boyd, Raquel Welch, Donald Pleasence**

Mardi 25 février 2014 - 19h30

Pendant la Guerre froide, les États-Unis et l'Union Soviétique s'affrontent sur le plan scientifique. Le chercheur Jan Benes découvre une méthode permettant de miniaturiser les objets pour un temps indéfini mais ce dernier est victime d'un attentat en voulant passer à l'ouest. Afin de le sauver du coma dans lequel il est plongé, un groupe de scientifiques américains miniaturise un sous-marin et pénètre dans le corps de Benes pour le soigner.

Débat en présence de :
Olivier Traxer, médecin chirurgien urologue,
Sacha Loeve, philosophe des sciences,
Armand Ajdari, physicien, directeur R&D.

BIENVENUE À GATTACA

de Andrew Niccol

(USA - 1998 - 1h45)

avec **Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law**

Mardi 25 mars 2014 - 19h30

Dans un monde futur où l'on peut choisir le génotype des enfants, entreprises et employeurs recourent à des tests ADN discrets afin de sélectionner leurs employés ; les personnes conçues de manière naturelle se retrouvent, de facto, reléguées à des tâches subalternes.

Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Jérôme, candidat idéal, voit sa vie détruite par un accident tandis que Vincent, enfant naturel, rêve de partir pour l'espace. Chacun des deux va permettre à l'autre d'obtenir ce qu'il souhaite en déjouant les lois de Gattaca.

Débat en présence de :

Ugo Bellagamba, écrivain de science fiction,
Hervé Chneiweiss, président du Comité d'Éthique de l'Inserm,
Thomas Heams*, biologiste moléculaire sous réserve).



GRAVITY

de Alfonso Cuarón

(USA, Grande-Bretagne - 2013 - 1h30)

avec **Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris**

Mardi 29 avril 2014 - 19h30 - Séance 3D

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre - et la moindre chance d'être sauvés. Peu à peu, ils cèdent à la panique, d'autant plus qu'à chaque respiration, ils consomment un peu plus les quelques réserves d'oxygène qu'il leur reste.

Débat en présence de :

Roland Lehoucq, astrophysicien,
Jean-François Clervoy, astronaute.

MALEVIL

de Christian de Chalonge
(France - 1980 - 1h59)

avec **Michel Serrault, Jacques Dutronc, Jean-Louis Trintignant, Jacques Villeret**

Mardi 27 mai 2014 - 19h30

La fin de l'été dans un petit village, une journée en apparence comme les autres et pourtant... Alors que le maire et quelques élus locaux se réunissent pour débattre d'un sujet administratif, cloîtrés dans une profonde cave, une incroyable explosion se fait ressentir. Après avoir retrouvé leurs esprits, le petit groupe remonte à la surface et fait face à un véritable désastre d'origine nucléaire auquel personne d'autre ne semble avoir survécu...

Débat en présence de :

Patrick Criqui, économiste,
Gaëlle Clavandier, sociologue des catastrophes,
François Taddei, biologiste à l'Inserm.



NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE

de Patricio Guzmán
(France, Chili, Espagne, Allemagne - 2010 - 1h30)

Mardi 24 juin 2014 - 19h30

Au Chili, à trois mille mètres d'altitude, les astronomes venus du monde entier se rassemblent dans le désert de l'Atacama pour étudier les étoiles. La transparence du ciel y est telle qu'elle permet d'en observer les confins. Mais si les astronomes ont les yeux tournés vers le ciel, il suffit de fouiller le désert pour lire une autre histoire : l'Atacama a également servi de lieu de relégation et de charnier pour les opposants au régime de Pinochet. Tandis que les astronomes scrutent les galaxies en quête d'une probable vie extraterrestre, au pied des observatoires, des femmes remuent les pierres, à la recherche de leurs parents disparus.

Débat en présence de :

Fabienne Casoli, astronome au Centre National d'Etudes Spatiales.
Joachim Manzi, spécialiste en littérature et cinéma de l'Amérique latine,
Patricio Guzmán*, réalisateur du documentaire (sous réserve).

INFORMATIONS PRATIQUES

Cinéma Grand Action,
5, Rue des Écoles, 75005 Paris.
Entrée gratuite, sur réservation.
Ouverture des réservations en ligne 2 semaines avant chaque film : www.ihp.fr/ciné-club
Contact : com@ihp.fr

