Martin Hairer

De la rigueur, du perfectionnisme, et une médaille Fields : un parcours impressionnant

- SPOTIFY
- ITUNES
- GOOGLE PODCASTS
- DEEZER



Martin Hairer
©WIKIMEDIA COMMONS

URL de la page : https://www.ihp.fr/fr/martin-hairer

Fils de mathématicien, Martin Hairer a su dès le lycée qu'il voulait faire de la recherche. A 17 ans, il créait déjà son premier logiciel, un éditeur de son, capable de convertir et compresser, nommé Amadeus. De nationalité autrichienne, né à Genève, en Suisse, où il a suivi l'ensemble de ses études, ce mathématicien et physicien est aujourd'hui chef du groupe de recherche de Théorie des probabilités et analyse stochastique à l'Imperial College de Londres.

Dans cette émission, il revient sur son parcours impressionnant et sur ses recherches, régulièrement récompensées, notamment par le plus célèbre des prix en mathématiques : la médaille Fields, qu'il a reçue en 2014. S'il évoque avec rigueur les travaux qui lui ont valu cette récompense en compagnie d'Adrien Rossille dans le cadre de la chronique « médiation scientifique », le mathématicien sait aussi faire preuve d'un sens de l'autodérision face à son succès.

Habité par sa passion pour la recherche, davantage tourné vers le monde de l'abstraction et de la théorie que vers les applications « concrètes » pouvant être développées à partir de ses travaux, Martin Hairer défend une approche de la recherche plus solitaire que collective. Au fil de cet entretien, il raconte aussi son admiration pour le physicien et mathématicien Jean-Pierre Eckmann, qui a dirigé sa thèse intitulée « Comportement Asymptotique d'Equations à Dérivées Partielles Stochastiques », et dont il loue l'approche ludique de la recherche scientifique.

Pour aller plus loin

- La page personnelle de **Martin Hairer**
- Le programme du **séminaire** de Martin Hairer à l'Imperial College of London
- À propos du nuage de lait dans une tasse de thé… Un **entretien vidéo** avec Martin Hairer

Générique



URL de la page : https://www.ihp.fr/fr/martin-hairer

- Production : Hélène Delye pour l'Institut Henri Poincaré
- Chronique « médiation scientifique » : Adrien Rossille, Institut Henri Poincaré
- Direction des programmes et coordination : Marion Liewig, Institut Henri Poincaré
- Réalisation et mixage : Perle Production / Octopus studio de production sonore
- Musique et habillage sonore : Valentin Marinelli et Clément Barbier, Studio MBC



INSTITUT HENRI POINCARÉ - UAR839

Sorbonne Université / CNRS
11 rue Pierre et Marie Curie
75231 Paris Cedex 05

HORAIRES

L'institut :
• lundi au vendredi de 8h30 à 18h,
• fermé les jours fériés.

Le musée - Maison Poincaré :
• lundi, mardi, jeudi et vendredi
de 9h30 à 17h30,
• samedi de 10h à 18h,
• fermé le mercredi et le dimanche.