

TRACES VIVES

Comment les formes se relient-elles les unes aux autres ? Là où l'artiste saisit intuitivement l'équilibre entre les formes, les mathématiciennes et mathématiciens cartographient ces relations en incorporant des notions de distance et de transformation dans ce qu'ils nomment les espaces de modules — de vastes paysages structurés de toutes les formes géométriques possibles.

Par Hugo Parlier, mathématicien, Université de Fribourg (Suisse).

