

{DES}PROGRAMMER – MATHÉMATIQUES, ART ET INCLUSION : EXPLORER, CRÉER, COMPRENDRE

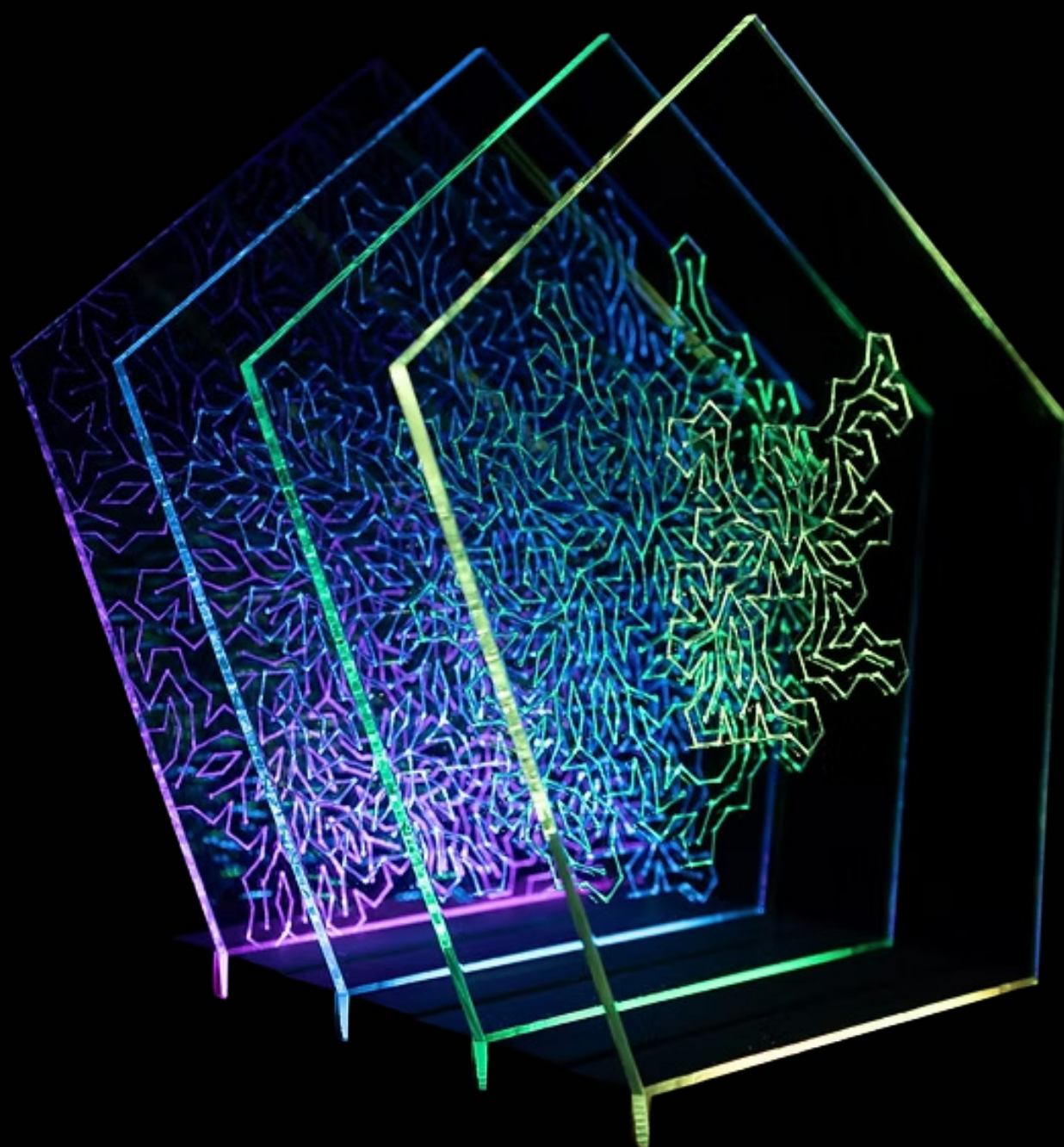
Les propriétés topologiques et géométriques de structures discrètes — parfois aléatoires — deviennent tangibles grâce à des performances et à des objets qui éclairent les concepts mathématiques de manière directe et sensible. La conférence propose une immersion dans des expériences où la démocratisation de l'accès aux STEAM (Science, Technologie, Ingénierie, Art et Mathématiques) s'exprime à travers sculptures, gestes et installations participatives. En déprogrammant certains biais, ces dispositifs ouvrent des espaces de réflexion, de dialogue et de création partagée, à la manière d'une recherche collective.

Par Erika Roldan, chercheuse au Max Planck Institute for Mathematics in the Sciences, à l'Université de Leipzig et à l'Université de Genève.

12.06.26



16h



Conférence Carte blanche
Amphithéâtre Perrin | Espace INVENTER

© Erika Berenice Roldan Roa, Claudia Silva Ruiz,
Begoña Cuquejo Suárez, Rosenberg Toala-Enriquez