

Autorisation de captation et d'utilisation d'une œuvre/présentation/événement

Je, soussigné(e)

Domicilié à :

Code postal : **Ville :**

Reconnais n'être lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de mon image ou de ma voix.

Autorise l'Institut Henri Poincaré (UMS 839 CNRS-Sorbonne Université) à filmer et/ou photographier mon intervention lors de la conférence/séminaire/programme scientifique/événement :

- Acronyme et Nom de l'évènement :

se déroulant du (jj/mm/aaaa)

au (jj/mm/aaaa)

afin de diffuser ces enregistrements/photos pour la promotion de l'évènement, ainsi que pour la promotion des éditions futures de l'évènement, et pour toute activité de communication interne et externe initiée par l'Institut Henri Poincaré, ses tutelles et ses partenaires sous convention avec l'institut.

En conséquence de quoi et conformément aux dispositions relatives aux droits de propriété intellectuelle en vigueur sur les enregistrements et utilisation d'images et de sons, j'autorise l'Institut Henri Poincaré, ses tutelles et ses partenaires sous convention avec l'institut, à fixer, reproduire et diffuser à titre gracieux ces enregistrements audiovisuels et/ou photographies, intégralement ou par extrait, et les enregistrements vocaux qui y sont associés, dans le monde entier, sous toute forme et tous procédés techniques, pour une durée de 10 ans à partir de la date de signature de la présente autorisation, et notamment :

- le droit de procéder à un traitement particulier de ces enregistrements audiovisuels/photographies, notamment la colorisation, le passage en noir et blanc, le recadrage, ou l'incrustation de textes ;
- le droit de procéder à la sélection des photographies et au montage des séquences filmées selon les critères de production, qualitatifs ou quantitatifs, qui auront été définis par l'Institut Henri Poincaré ;
- la reproduction sur support analogique, magnétique, numérique ou électronique de quelque nature que ce soit ;
- la reproduction des images pour la publication imprimée destinée à la valorisation et à la promotion de l'œuvre produite (catalogues, affiches, posters, etc.) ;
- la reproduction par transposition des éléments sonores, intégralement ou partiellement, y compris sous forme textuelle pour ce qui concerne les paroles enregistrées en langue originale ou leur traduction ainsi que la production sonore en sortie d'ordinateur ;
- la représentation publique lors de cours et conférences, de colloques, de festivals, d'expositions ou de salon ;
- la diffusion sur Internet notamment les sites Internet de l'Institut Henri Poincaré et CARMIN TV ainsi que ses prolongements.

Je certifie que toutes les images/enregistrements utilisés dans le cadre de ma présentation sont libres de droit ou pleinement acquises en conformité avec la législation en vigueur sur les cessions de droits de propriété intellectuelle.

Je suis pleinement informé que l'Institut Henri Poincaré s'abstient de tout usage de ces enregistrements audiovisuels/photographiques susceptible de porter atteinte à ma vie privée, à ma réputation ou à mon nom.

Pour tout litige né de l'interprétation ou l'exécution des présentes, il est fait attribution de juridiction aux tribunaux compétents de Paris.

Fait à (lieu)

le (date)

Signature