

Jardin Jacqueline Ferrand | Espace RESPIRER

Jacqueline Ferrand Garden

Le jardin Jacqueline Ferrand, accessible à tous et toutes, est agrémenté d'une œuvre monumentale de l'artiste Ulysse Lacoste : le *Rulpidon*, où l'on peut se nicher pour se reposer ou méditer. Cette forme géométrique à la fois ronde et carrée est le symbole de la Maison Poincaré.

Bureau de Jean Perrin | Espace DEVENIR

Perrin's office | BECOMING

Le bureau historique de Jean Perrin et d'Yvette Cauchois vous invite à découvrir l'engagement de scientifiques dans la société à travers une mosaïque de parcours, série de portraits de femmes et d'hommes contemporains, empreints de mathématiques.

Amphithéâtre Perrin | Espace INVENTER

Jean Perrin Lecture Hall | DISCOVERING

Dans l'espace historique de l'amphithéâtre Jean Perrin et de sa coursive, conservés en l'état, des films courts vous invitent à découvrir les « sensations d'invention » de mathématiciennes et mathématiciens. Vous verrez aussi l'importance du travail collectif et les diverses manières de faire avancer la recherche en mathématiques, que ce soit pour résoudre des problèmes ou pour construire de nouvelles théories.

Salle de thé | Espace PARTAGER

Tea room | SHARING

Dans l'ancienne salle de thé du laboratoire de chimie-physique où Jean Perrin, Émile Borel et d'autres intellectuels se retrouvaient, sont évoqués l'échange, le partage et les liens qui unissent art et mathématiques à travers un livre sonore, un chuchoteur de formules, une carte spatio-temporelle interactive, des objets artistico-mathématiques – dont les fameux modèles de l'IHP photographiés par Man Ray.

Salle Alice | Espace VISUALISER

Alice room | VISUALISING

Dans la salle Alice – en référence à *Alice au pays des merveilles* – passez de l'autre côté du miroir pour vivre une expérience de médiation scientifique innovante, en réalité mixte, appelée Holo-Math. Vous pourrez interagir avec des objets représentés en 3 dimensions et expérimenter en direct les résultats de calculs sophistiqués. Dans le sas situé juste avant la salle Alice, des machines à calculer appartenant aux collections patrimoniales de l'IHP sont présentées en clin d'œil à l'histoire du calcul et de l'informatique.

Galerie | Espace MODÉLISER

Gallery | MODELLING

Dans la grande galerie, le lien entre les mathématiques et les autres sciences – physique, biologie, informatique, sociologie... – est abordé autour de trois grands thèmes : spectres et ondes ; hasard et données ; foules et fluides. Des jeux et manipulations interactives sont proposées pour comprendre des techniques mathématiques omniprésentes comme la transformée de Fourier, le principe de base de l'intelligence artificielle qu'est la séparation de données, la simulation du hasard, ou encore la notion d'échelle.

Atrium | Espace CONNECTER

Atrium | CONNECTING

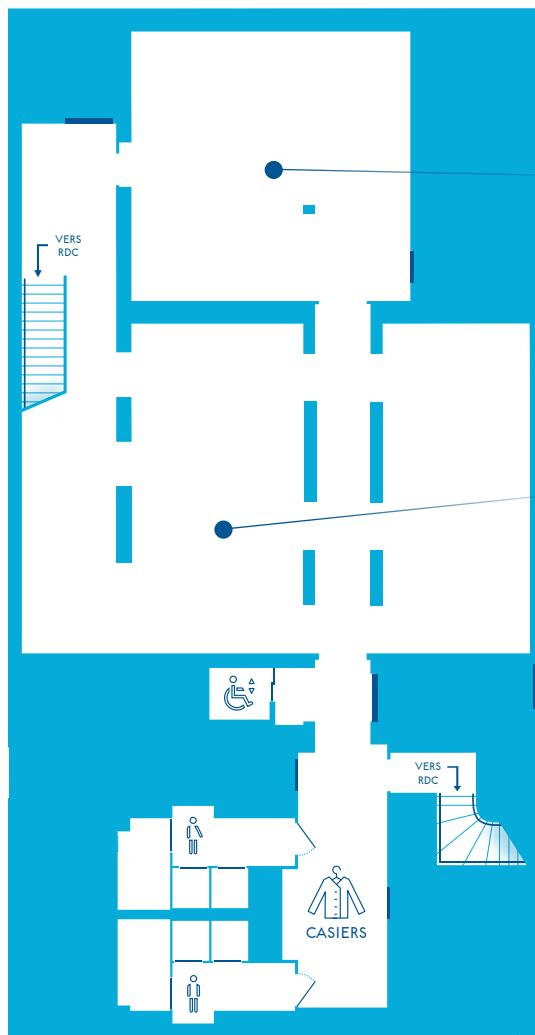
Dans l'atrium du musée, la carte de « métro mathématique » représente les différents domaines des mathématiques et leur innombrables connexions. Des objets qui invitent à parler de mathématiques ou qui les utilisent, des dispositifs interactifs et des vidéos d'animation mettent en relation ces domaines avec notre quotidien.

Introduction – Hall

Reception area

Réserver votre billet individuel ou groupe, pour une entrée simple, pour l'une des animations ou des événements du musée. Se renseigner sur les informations utiles du musée et repartir avec un souvenir – un livre, un objet, un jeu – proposé à la boutique.

L'exposition permanente se compose de 7 espaces, chacun d'eux est pensé autour d'un verbe d'action pour aborder les mathématiques à travers des thèmes et des questionnements scientifiques, ainsi que des histoires singulières d'hier et souvent d'aujourd'hui.



SOUS-SOL

 **Ateliers – Salle Alicia Boole Stott**
Workshops – Alicia Boole Stott room

 **Exposition temporaire – Espace Laurent Schwartz**
Temporary exhibition – Laurent Schwartz hall

La Maison Poincaré propose un programme annuel d'expositions temporaires autour de personnages illustres de l'histoire des mathématiques ou de la physique théorique, de sujets d'actualité en recherche ou une approche « arts & sciences » pour une expérience sensible des mathématiques.

Horaires

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h30 à 17h30.
Samedi de 10h à 18h.
Fermé le mercredi, le dimanche et les jours fériés.

Tarifs et réservations

Billetterie sur place ou en ligne sur billetterie-maison-poincare.ihp.fr
Réservation conseillée.



Le bâtiment est accessible à tous et toutes, exceptée la chaire de l'amphithéâtre Perrin. L'offre est également adaptée pour les personnes en situation de handicap moteur, visuel et auditif.

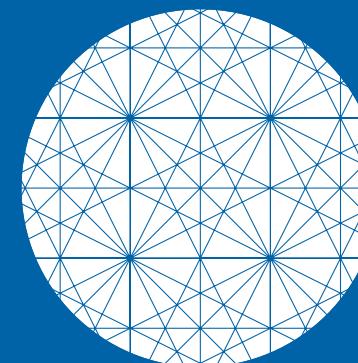
Accès

Métro : 10 [Cardinal Lemoine] – 7 [Place Monge]
RER : B [Luxembourg]
Bus : 24 [Musée et Institut Curie] – 21 et 27 [St-Jacques / Gay Lussac]
38 et 82 [Luxembourg] – 75, 84 et 89 [Panthéon]



**MAISON
POINCARÉ**

Plan du musée



Institut Henri Poincaré | Maison Poincaré
11, rue Pierre et Marie Curie, 75005 Paris

✉ info-maison-poincare@ihp.fr
☎ 01 42 76 47 3
🌐 maison-poincare.fr

