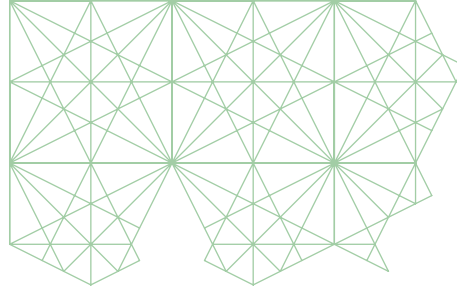


MAURICE FRÉCHET

Les mathématiques et le concret



PRÉSENTATION

Maurice Fréchet (1878–1973) fut incontestablement un des mathématiciens les plus créatifs du XX^e siècle. On lui doit notamment la stabilisation de concepts topologiques fondamentaux comme la compacité et la notion de distance. Excellent représentant de la nouvelle école d'analyse mathématique française née à la fin du siècle précédent, il sut transposer sa conception de la discipline très au-delà de son champ étroit en se montrant un disciple actif d'Émile Borel qui voulait voir le savant au cœur de la cité.

En 14 panneaux, l'exposition propose une exploration de ces différentes facettes pour faire percevoir au public l'originalité et la profondeur de ce parcours hors normes.

INFORMATIONS

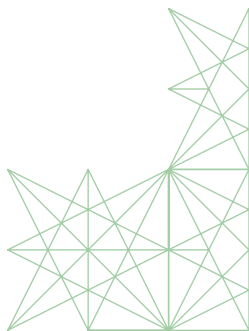
Année de création : 2026.

Réalisation :

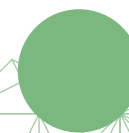
Production : Institut Henri Poincaré
Commissaires d'exposition : Nathalie Chevalarias, Matthias Cléry,
Frédéric Jaëck, Laurent Mazliak, Gatien Ricotier
Conception graphique et illustration : Judith Lorne

Public : à partir de 15 ans.

Descriptif technique : l'exposition est composée de 13 toiles et une affiche de 120 cm de hauteur et 84 cm de largeur.



M



MAISON POINCARÉ