

SOPHIE GERMAIN

LES POMBRES À TOUT PRIX

1776-1831



PRÉSENTATION

À une époque où l'accès aux grandes écoles était réservé aux hommes, Sophie Germain emprunte le nom masculin de Monsieur Le Blanc pour correspondre avec les mathématiciens les plus importants de son époque, comme Joseph Louis Lagrange ou Carl Friedrich Gauss. Impressionnés par son talent, ils l'encouragent à se consacrer à sa passion pour les mathématiques, même quand elle finit par dévoiler sa véritable identité.

L'exposition présente également quelques uns des travaux de cette mathématicienne qui a étudié la théorie des nombres, ou encore la théorie des surfaces élastiques. Ses travaux ont été récompensés en 1815 par le Grand Prix des sciences mathématiques de l'Académie des sciences.



INFORMATIONS

Année de création : 2016, mise à jour en 2026.

Réalisation :

Production : Institut Henri Poincaré
Commissaire d'exposition : Jenny Boucard (Nantes Université - Centre François Viète)
Conception graphique : Judith Lorne
Illustrations : Constanza Rojas-Molina

Public : à partir de 15 ans.

Descriptif technique : l'exposition est composée de 10 toiles et une affiche de 120 cm de hauteur et 84 cm de largeur.

M



MAISON POINCARÉ