PROGRAMME





LES MATHS PRENNENT VIE.



des élèves s'aperçoivent que les maths sont partout dans leur quotidien

«Les élèves ont beaucoup apprécié les ateliers et les manipulations dans l'exposition » des élèves veulent revenir à la Maison Poincaré

ENQUÊTE DE SATISFACTION ET D'IMPACT

Octobre 2023 - Février 2024











Institut Henri Poincaré | Maison Poincaré UAR839 / Sorbonne Université - CNRS 11, rue Pierre et Marie Curie, 75005 Paris info-maison-poincare@ihp.fr 01 44 27 64 73

maison-poincare.f — Publication

Directrice de publication: Sylvie Benzoni Rédactrice en cheffe : Élodie Christophe Rédactrice : Florence Lamy Conception graphique : Henri Duvillard

Programmation

Responsable : Élodie Christophe
Chargée de projets culturels : Florence Lamy
Chargé de médiation scientifique : Adrien Rossille
Animateur rices science et culture : Allegra Calabrese,
Tanguy Loison, Lucile Provost, Sally Secardin

Bibliothèque

Responsable: Henri Duvillard

Communication

Responsable : Anne Blanchard Assistante des technologies de l'information et de la communication : Cansu Yilmaz

L'équipe de la Maison Poincaré remercie toutes les personnes qui se sont investies dans la réalisation de ce programme.

Licences de spectacle L-D-21-6797 / L-D-21-6798

Imprimé par l'imprimerie Moutot.

ÉDITO

En ces temps troublés où la température et l'intolérance montent partout, pourquoi aller à la Maison Poincaré ? Pourquoi se faire des « nœuds au cerveau » sur des choses abstraites dont l'immense majorité d'entre nous n'aurons jamais besoin dans leur vie ?

Bien sûr, je pourrais vous dire que l'avenir scolaire de nos enfants passe au moins en partie par les mathématiques et qu'il est (tellement) précieux de les familiariser avec différentes approches ludiques et décalées de cette matière, et ce serait vrai.

Bien sûr, je pourrais vous dire qu'il est capital de rester ouvert sur le monde, de muscler son esprit critique et que les professionnels et professionnelles de la Maison Poincaré ont travaillé dur pour rendre accessibles les dernières avancées passionnantes en mathématiques, et ce serait vrai.

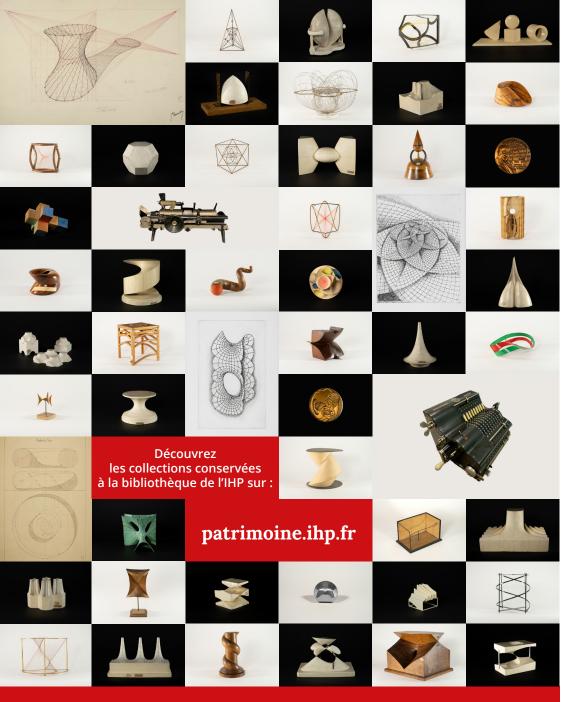
Mais l'un des messages les plus importants que vous risquez d'emporter avec vous en rentrant de la Maison Poincaré, si vous y allez, c'est que nous ne comprenons qu'une partie infime, ponctuelle, de ce qui nous entoure. Et montrer ce que l'on sait, c'est montrer en creux (l'énormité de) ce qu'on ignore. La modestie et le doute s'imposent alors. Et cette modestie, ce doute si cher à Descartes, nous en avons plus que jamais besoin, dans tous les domaines. Ne serait-ce que parce que la certitude et l'immodestie sont les chemins les plus courts qui mènent à la barbarie...

Venez donc douter à la Maison Poincaré, mettre de l'inattendu dans votre vie et la rendre plus riche, plus intense!

Jean-Baptiste Aubin

Mathématicien et commissaire de l'exposition Comme par hasard





Modèles mathématiques Épures de géométrie descriptive Machines à calculer et à dessiner Cabinet de médailles







SOMMAIRE

Édito	p. 3
Expositions temporaires	p. 6
Comme par hasard	p.7
Les mondes mathématiques de Maryam Mirzakhani	p.10
L'Institut Henri Poincaré célèbre les 30 ans de sa refondation	p. 12
Les rendez-vous	p. 14
Nocturne chez Henri	p. 15
Rencontre à l'heure du thé	p. 16
Conférence Carte blanche	p. 17
Visites guidées et ateliers	p. 18
Expérience Holo-Math	p. 19
Visites guidées	p. 20
Ateliers 12–16 ans	p. 22
Ateliers 7–11 ans	p. 21
Événements	p. 23
Journées européennes du patrimoine	p. 25
Fête de la science	p. 27
Mois du genre à Sorbonne Université	p. 28
Agenda	p. 29
Informations pratiques	p. 32

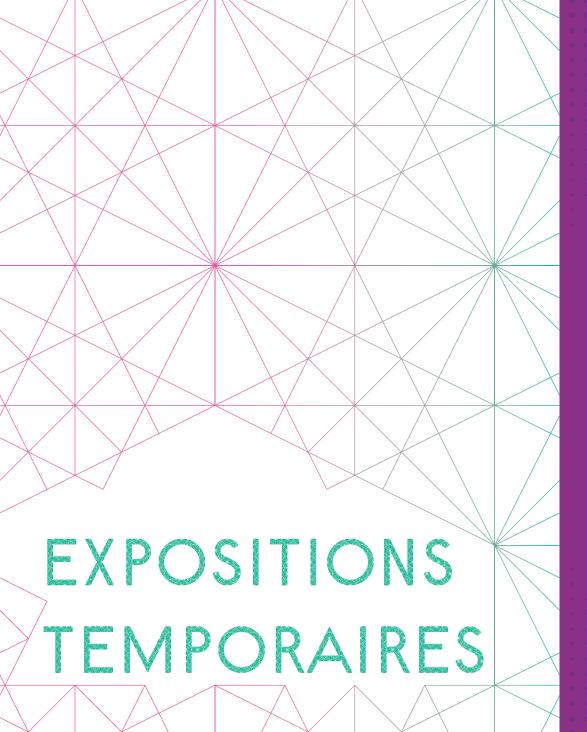
♦ Espace Laurent Schwartz□ Du 12 septembre 2024 au 22 mars 2025

COMME PAR HASARD

Préparez-vous à l'imprévu!



Commissaire : Jean-Baptiste Aubin (Institut national des sciences appliquées, Lyon). Direction scientifique : Jean-Baptiste Aubin et Ségolen Geffray (Université de Strasbourg).





Le hasard représente des phénomènes que l'on ne peut ni contrôler ni prédire avec certitude. On pourrait penser qu'il n'a aucun lien avec les mathématiques, sciences de la riqueur et de l'exactitude. Et pourtant, le hasard est bien un concept mathématique, qui peut être étudié et rendu en quelque sorte... prévisible. Cette exposition vous invite à découvrir comment.

À travers des panneaux explicatifs, des œuvres d'art, des vidéo-interviews d'expertes et experts et un grand nombre de manipulations interactives, vous comprenez et expérimentez le hasard sous la loupe de différentes disciplines : probabilités, statistiques, mais aussi informatique, physique, biologie et arts visuels.

La première partie de l'exposition défie votre intuition et vous amène à découvrir comment le hasard gouverne (ou pas !) des situations de la vie quotidienne : des jeux de dés aux roulettes de casino, en passant par les curieuses coïncidences que l'on peut observer dans les faits de société.

Ensuite, vous découvrez comment les scientifiques ont appris à accepter la présence du hasard dans les phénomènes naturels. Le hasard est alors devenu un allié dans l'étude de la nature et dans le développement de nouvelles technologies.

Du côté des artistes, le hasard a toujours été et continue d'être une source d'inspiration : l'exposition montre quelques exemples de créations artistiques, auxquelles vous-mêmes êtes invitées et invités à participer!

Pour tous les publics à partir de 7 ans - visitez en famille et découvrez ces espaces interactifs et ludiques.

Exposition conçue par la Maison des mathématiques et de l'informatique (MMI), Fermat science et l'Institut Henri Poincaré, avec le soutien du Fonds de dotation de l'IHP et de La Française des jeux.











AUTOUR DF L'EXPOSITION

Visites guidées

- Mardi 24 septembre 2024, 16h30
- Samedi 5 octobre 2024. 10h30
- Mardi 22 octobre 2024, 14h30
- Samedi 26 octobre 2024. 10h30
- Mardi 12 novembre 2024, 16h30
- Samedi 23 novembre 2024. 10h30
- Mardi 10 décembre 2024, 16h30
- Samedi 21 décembre 2024, 10h30
- Samedi 11 janvier 2025, 10h30
- Samedi 25 janvier 2025, 10h30
- O Durée: 1 heure





TEMPORAIRES.

Ateliers

- 7-11 ans Les dés sont jetés :
- Samedi 14 septembre 2024, 14h30
- Samedi 9 novembre 2024. 14h30
- Samedi 21 décembre 2024, 14h30
- 12-16 ans La loi de Benford:
- Samedi 28 septembre 2024, 14h30
- Samedi 16 novembre 2024, 14h30
- Samedi 11 janvier 2025, 14h30
- Plus d'informations pages 21 et 22.

12-16 ans - Jeu de Nim :

- Samedi 19 octobre 2024, 14h30
- Samedi 30 novembre 2024, 14h30
- Samedi 25 janvier 2025, 14h30

12-16 ans - Les surprises du hasard :

- Samedi 12 octobre 2024. 14h30
- Samedi 2 novembre 2024, 14h30
- Samedi 14 décembre 2024, 14h30

Événement - Bingo Drag Comme par hasard

- Jeudi 28 novembre 2024, 18h
- 👉 Plus d'informations page 28.

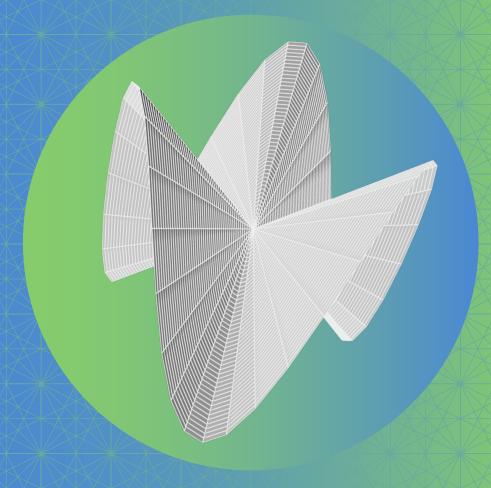








☼ Bibliothèque | Salon Denise Lardeux
☼ Du 3 octobre 2024 au 10 mai 2025



Commissaires:

- Anton Zorich, mathématicien à l'Institut de mathématiques de Jussieu, pour Mathematical Worlds of Maryam Mirzakhani.
- · Jayadev Athreya, professeur de mathématiques à l'Université de Chicago, pour L'espace des formes.
- · Johan Segura, auteur et illustrateur, pour Mirzakhani, la mathématicienne.



© Picture of Maryam Mirzakhani: Secrets of the Surfaces by George Csicsery, Zala F

LES MONDES MATHÉMATIQUES DE MARYAM MIRZAKHANI

Une grande exposition réalisée par le CIRM

Maryam Mirzakhani, mathématicienne iranienne, est la première femme médaillée Fields en 2014, disparue en 2017.

Réalisée par le Centre international de rencontres mathématiques (CIRM) à Luminy (Marseille), cette grande exposition en son hommage, se compose de deux parties :

Mathematical Worlds of Maryam Mirzakhani, sous la direction scientifique de Anton Zorich, présente en anglais les principaux axes de ses travaux mathématiques.

L'espace des formes, sous la direction scientifique de Jayadev Athreya, s'adresse aux curieuses et curieux qui souhaitent connaître son travail sur les triangles, les tores et les surfaces.

Ces présentations sont accompagnées de la mini-BD intitulée *Mirzakhani, la mathématicienne* écrite et dessinée par Johan Segura.











1994-2024

L'Institut Henri Poincaré célèbre les

de sa refondation

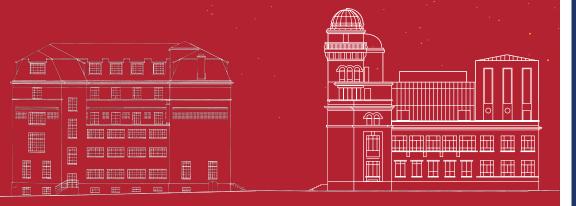
• Bâtiment Borel | Hall

📋 Jusqu'au 1er février 2025

Depuis sa création en 1928, l'Institut Henri Poincaré a connu plusieurs évolutions majeures. Son histoire est intimement liée à celle des XX° et XXI° siècles et au développement des mathématiques et de la physique théorique durant cette période. Internationalement reconnu. l'IHP d'aujourd'hui est fidèle à son héritage.

Cette mini-exposition présente l'importante implication des scientifiques et leurs réflexions autour de la profonde refondation de l'institut dans les années 1980. L'IHP restructuré est inauguré officiellement en 1994, après de grands travaux du bâtiment et des changements de statuts officiels.

Nous fêtons cette année les 30 ans de cette métamorphose!



Autrices:

- Panneaux refondation : Sylvie Benzoni-Gavage, mathématicienne et directrice de l'IHP.
- Panneaux Centre Émile Borel : Sylvie Lhermitte, responsable du CEB.

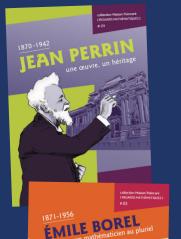








Découvrez la collection Maison Poincaré [REGARDS MATHÉMATIQUES]



Jean Perrin, une oeuvre, un héritage

Christophe Blondel, Clotilde Fermanian Kammerer, Denis Guthleben

Société Mathématique de France, 2021 978-2-85629-949-4



Matthias Cléry, Caroline Ehrhardt, Hélène Gispert, Laurent Mazliak

Société Mathématique de France, 2022 978-2-85629-962-3



#3

Emmy Noether, mathématicienne d'exception

Sylvie Benzoni, Clotilde Fermanian Kammerer. Yvette Kosmann-Schwarzbach, Constanza Rojas-Molina, David E. Rowe

Société Mathématique de France, 2023 978-2-85629-976-0

Disponibles sur le site de la Société Mathématique de France ou chez votre libraire

RENDEZ-VOUS

NOCTURNE CHEZ HENRI

Une soirée en deux temps avec une approche multidisciplinaire pour replacer les mathématiques dans une question sociétale d'actualité. La dénomination « chez Henri » rend hommage à l'esprit qu'insufflait Henri Poincaré dans son travail, tant comme mathématicien et physicien théoricien que philosophe des sciences. Pour prolonger les échanges dans une ambiance conviviale, le public a accès à un bar éphémère et à la visite libre de la Maison Poincaré.



Des activités mathématiques mobilisant langues et savoirs locaux : un enjeu d'éducation en Outre-mer

- Mardi 19 novembre 2024 Conditions et tarifs p. 34
- Amphithéâtre Perrin I Espace INVENTER De 19h à 21h

Rencontre

Loin des fantasmes universalistes, les activités en lien avec les mathématiques sont variées à l'échelle de la planète. La focalisation sur la pratique des mathématiques occidentales, dominantes dans tous les systèmes d'enseignement, invisibilise la multitude d'activités en lien avec les mathématiques, présentes sur tous les continents. Les départements et collectivités d'outre-mer français sont un exemple très représentatif d'un modèle scolaire centralisé et de la variété des pratiques mathématiques : quelles sont-elles sur ces différents territoires ? Comment peuvent-elles intégrer les cursus scolaires de ces départements et collectivités ? Dans le contexte ultramarin de fortes inégalités éducatives et de savoirs locaux et autochtones à protéger, quels sont les enjeux d'une telle intégration, et quels peuvent être ses apports ?

Cette nocturne propose une rencontre avec les membres du projet de recherche « Inégalités éducatives, Langues et Accès aux Savoirs en Outre-mer » (ILASOM) financé par la Mission pour les initiatives transverses et interdisciplinaires du CNRS. Ce projet fait dialoguer autour de ces enjeux de nombreuses disciplines : sciences du langage, anthropologie, philosophie, sociologie, didactique des mathématiques, ethnomathématiques et médiation scientifique.

Par Valelia Muni Toke, chargée de recherche (anthropologie), Institut de recherche pour le développement (UMR SeDyL), Luc Tiennot, maître de conférences (mathématiques), Université de Mayotte, et Liliane Appolinaire, conseillère pédagogique (langues et cultures régionales, langues amérindiennes), académie de la Guyane.

Introduction par Isabelle Léglise, directrice de recherche au CNRS (sociolinguistique).

Animée par Adrien Rossille, chargé de projets de médiation scientifique à l'IHP.

« Sketchnoting »

Un facilitateur graphique saisit en direct sous forme de notes graphiques et visuelles les échanges entendus lors de la rencontre. La mise en forme créative, graphique et organisée, facilite la mémorisation et permet une relecture plus facile et agréable du sujet traité. Le « sketchnote » permet le partage des idées dans une forme originale.

Réalisé par Guillaume Monnain, facilitateur graphique et médiateur scientifique, Akenium.



RENCONTRE À L'HEURE DU THÉ

Les scientifiques du monde entier présents lors des programmes thématiques de l'Institut Henri Poincaré participent à un moment de partage, ouvert aux visiteurs et visiteuses de passage au musée. Ce format fait écho à une tradition en vigueur au sein de la communauté des mathématiques : échanger ensemble autour d'un thé (ou d'un café) et dialoguer dans un cadre informel.



Pavages: entre mathématiques et art

🗎 Jeudi 30 janvier 2025 💮 Conditions et tarifs p. 34

Salle de thé l Espace PARTAGER — De 16h à 17h

L'idée intuitive de « pavage » nous est familière : il s'agit de recouvrir le sol ou un pan de mur à l'aide d'un nombre fini de types de pavés ou carreaux. Elle est aussi source d'inspiration artistique et a de nombreuses applications en mathématiques.

Nous verrons divers exemples de pavages, en particulier le pavage de Penrose construit à partir de deux quadrilatères différents (une « fléchette » et un « cerf-volant »), et le pavage découvert en 2022 par David Smith, qui à partir d'un seul carreau escarpé en forme de chapeau (ou de sa variante : le « spectre ») permet de recouvrir un plan infini de motifs qui ne se répètent jamais. Les pavages constituent une facette très visuelle de la notion de groupe.

Par Anne-Marie Aubert, mathématicienne, CNRS, Institut de Mathématiques de Jussieu - Paris Rive Gauche.

CONFÉRENCE CARTE BLANCHE

La Maison Poincaré donne « carte blanche » aux organisateurs et organisatrices des programmes thématiques de l'Institut Henri Poincaré. Elles ou ils présentent certains axes de leurs recherches dans une version accessible à un public averti, et font connaître leurs éventuelles applications. Une séance de questions et réponses permet au public d'échanger avec les scientifiques.



Sécuriser les données face à des adversaires quantiques

🗎 Jeudi 26 septembre 2024 🔲 Conditions et tarifs p. 34

Marchithéâtre Perrin I Espace INVENTER — De 19h à 20h30

Une grande partie des protocoles cryptographiques déployés pour sécuriser des données seront prochainement susceptibles d'être cassés par un ordinateur quantique puissant. Aussi, la cryptographie post-quantique se développe pour faire face à des adversaires disposant de ressources quantiques, et ce sans imposer aux utilisateurs et utilisatrices « honnêtes » de recourir à des technologies quantiques. Cette conférence propose un survol de ce domaine de recherche en pointant notamment l'utilisation des réseaux euclidiens.

Par Damien Stehlé, informaticien, directeur scientifique de CryptoLab, professeur invité de Télécom Paris, membre junior honoraire de l'Institut universitaire de France (IUF).



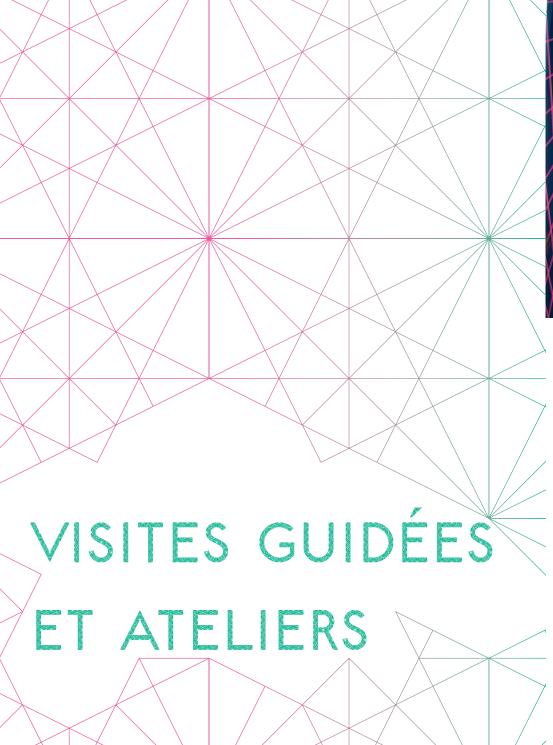
L'Institut Henri Poincaré et l'accueil des scientifiques

L'IHP reçoit et organise chaque année de nombreuses activités scientifiques internationales. La coordination de tous ces programmes est confiée à l'un de ses départements : le Centre Émile Borel (CEB).

L'institut est une structure d'accueil dont la mission est de favoriser l'interdisciplinarité et les interactions entre scientifiques du monde entier en mettant à disposition les ressources matérielles, logistiques et financières appropriées.



Page 16 Page 17





© Institut Henri Poincaré Paris / Atelier Novembre, du&ma. Thibaut Voi

EXPÉRIENCE HOLO-MATH

Vivez une expérience immersive en réalité mixte!

Cette animation permet de voir le monde réel et sa version augmentée à travers un casque, et ainsi « passer de l'autre côté du miroir ». Découvrez d'une manière originale, collective et inédite des objets et concepts mathématiques. L'expérience se vit en groupe avec un médiateur ou une médiatrice scientifique. Elle amène à s'émerveiller et s'interroger sur des questions scientifiques difficiles à observer ou représenter dans notre monde.

Cette expérience propose un voyage autour du mouvement brownien, à la fois phénomène physique et concept mathématique, dans une création de la Maison Poincaré coproduite avec Busterwood et Asobo Studio.

Pour tous les publics à partir de 13 ans. Il est recommandé qu'une personne adulte accompagne les plus jeunes.

- Salle Alice | Espace VISUALISER
- 🗎 Réservation recommandée 💮 Conditions et tarifs p. 34

Hors vacances scolaires: un vendredi sur deux et tous les samedis à 16h30.

Pendant les vacances scolaires de la zone C : les mardis, vendredis et samedis à 16h30.

- 👉 Retrouvez les détails sur l'agenda page 29.
- O Durée: 1 heure

VISITES GUIDÉES

Conditions et tarifs p. 34

Visitez l'exposition permanente en petit groupe en suivant un parcours thématique avec un médiateur ou une médiatrice scientifique. L'offre est renouvelée chaque semestre pour vous faire découvrir différentes facettes des mathématiques et leurs interactions, en particulier avec d'autres disciplines.

Illustrer les mathématiques

Découvrez une approche artistique et historique pour aborder les mathématiques d'une manière originale. La visite commence face à la grande carte spatiotemporelle interactive des mathématiques, qui grâce à des exemples historiques, montre comment les mathématiques sont représentées et pratiquées à toutes les époques et sur tous les continents. L'observation de différents objets historiques dans l'amphithéâtre Perrin permet ensuite de raconter la dimension temporelle de la recherche et l'inspiration en maths. Enfin, la visite se clôt par un théâtre optique autour du Rulpidon, œuvre d'art et forme mathématique originale, emblème de la Maison Poincaré.

- Mardi 10 septembre 2024, 16h30
- Samedi 28 septembre 2024, 10h30
- Samedi 19 octobre 2024, 10h30
- Mardi 29 octobre 2024, 14h30
- Samedi 9 novembre 2024, 10h30
- Mardi 26 novembre 2024, 16h30
- Samedi 7 décembre 2024, 10h30
- Samedi 18 janvier 2025, 10h30





Mathématiques du quotidien

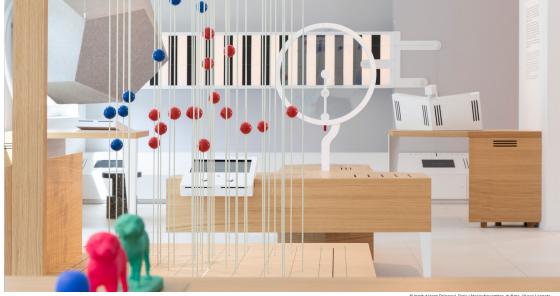
Constatez l'importance des mathématiques pour la résolution de problèmes concrets au quotidien, en interdisciplinarité avec les autres champs scientifiques. Une approche historique permet d'abord d'illustrer la contribution de la démarche mathématique à la réussite de grandes avancées technologiques. La grande carte Le métro mathématique propose ensuite de visualiser les connexions entre les grandes disciplines des mathématiques et des objets du quotidien. La visite se poursuit par un jeu interactif sur l'importance des mathématiques pour la modélisation des foules et des fluides.

- Samedi 14 septembre 2024, 10h30
- Mardi 8 octobre 2024, 16h30
- Vendredi 25 octobre 2024, 14h30
- Samedi 2 novembre 2024, 10h30
- Samedi 16 novembre 2024, 10h30
- Samedi 30 novembre 2024, 10h30
- Samedi 14 décembre 2024, 10h30
- Mardi 7 janvier 2025, 16h30
- Mardi 21 janvier 2025, 16h30
- O Durée: 1 heure



😿 Visites guidées de l'exposition Comme par hasard

- Plus d'informations page 9.
- O Durée: I heure



ATFLIFRS 12-16 ANS



Jeu de Nim

Comment un ordinateur peut-il devenir un champion des ieux de stratégie?

Découvrez l'apprentissage par renforcement, principe à la base des algorithmes qui permettent aux ordinateurs de dépasser les humains aux jeux de stratégie, comme les échecs ou le go. Sans utiliser ni ordinateur ni langage de programmation, vous aussi réalisez une machine imbattable à un jeu simple, le jeu de Nim!

- Samedi 19 octobre 2024, 14h30
- Samedi 30 novembre 2024, 14h30
- Samedi 25 janvier 2025, 14h30
- (1) Durée: 1 heure



La loi de Benford

Et si on vous disait qu'il est possible de repérer la fraude fiscale grâce aux probabilités?

Les participantes et participants de cet atelier créeront des faux tickets de caisse et les compareront à des vrais tickets d'exercices commerciaux. Peu importe la diversité des produits, leurs prix sont répartis suivant une loi statistique qui défie l'intuition, la loi de Benford.

- Samedi 28 septembre 2024, 14h30
- Samedi 16 novembre 2024, 14h30
- Samedi 11 janvier 2025, 14h30
- Ourée: 1 heure



Les surprises du hasard

À quel point les humains sont-ils capables de recréer le hasard?

Trompez vos voisins et vos voisines en imitant le hasard! Cet atelier permet aux participantes et participants de se rendre compte des biais qui empêchent les humains de créer du hasard, à partir de vrais et faux tirages aléatoires.

- Samedi 12 octobre 2024, 14h30
- Samedi 2 novembre 2024, 14h30
- Samedi 14 décembre 2024, 14h30
- Ourée: 1 heure



Page 20 Page 21

ATELIERS 7-11 ANS

Conditions et tarifs p. 34



Les dés sont jetés

Et si on essayait de maîtriser le hasard?

Affrontez-vous dans un match de dés : celui qui obtient le chiffre plus haut gagne! Pas très passionnant vous dites? Et si les faces des dés n'étaient pas des carrés mais des rectangles ou des trapèzes? Découvrez comment la forme d'un dé peut influencer les résultats d'un lancer et essayez de rééquilibrer la partie!

- Samedi 14 septembre 2024, 14h30
- Samedi 9 novembre 2024, 14h30
- Samedi 21 décembre 2024, 14h30
- O Durée: 1 heure



Origamis mathématiques - L'octaèdre

Combien de formes peut-on construire à partir d'une feuille de papier?

Amusez-vous à réaliser une forme géométrique sans besoin de règle ni compas, mais seulement en pliant du papier! Découvrez ainsi l'univers des polyèdres, tout en apprenant les principes mathématiques qui se cachent derrière l'art de l'origami.

- Samedi 5 octobre 2024, 14h30
- Samedi 23 novembre 2024, 14h30
- Samedi 18 janvier 2025, 14h30
- O Durée: 1 heure



Coloriage de cartes

Comment colorier une carte géographique comme un mathématicien ou une mathématicienne?

En partant du coloriage d'une carte géographique, cet atelier vous emmène vers le problème des ponts de Königsberg et vous fait découvrir la théorie des graphes.

- Samedi 26 octobre 2024, 14h30
- Samedi 7 décembre 2024, 14h30
- O Durée: 1 heure

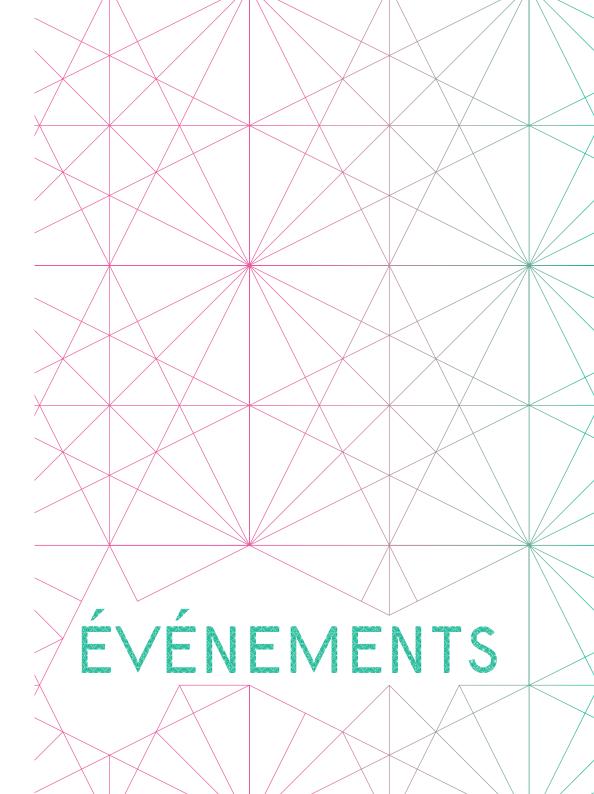


POUR LES ENFANTS



😿 Parcours jeu à partir de 7 ans

Disponible gratuitement sur demande à l'accueil du musée.







JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Événements culturels participatifs les plus célébrés par le public d'Europe, les Journées européennes du patrimoine sont organisées chaque année pour montrer au plus grand nombre la richesse de notre patrimoine commun et la nécessité de sa conservation pour les générations présentes et futures.



Rencontre Itinéraire d'une œuvre géométrique : le Rulpidon

Samedi 21 septembre 2024

Conditions et tarifs p. 34

Amphithéâtre Perrin I Espace INVENTER — De 15h à 16h

Emblème de la Maison Poincaré, le Rulpidon est une œuvre du sculpteur Ulysse Lacoste qui orne le Jardin Jacqueline Ferrand | Espace RESPIRER du musée. Cette sculpture s'ajoute ainsi aux collections patrimoniales de l'IHP, riche de presque 600 modèles mathématiques, dont il sera également question lors de cette rencontre. Le Rulpidon est une curiosité géométrique qui a notamment interrogé la mathématicienne Sylvie Benzoni-Gavage car cette forme simple et mobile rassemble l'art et les mathématiques.

La rencontre est suivie d'une dédicace du livre Le Rulpidon sous toutes ses coutures. Une aventure mathématique et artistique (Dunod, 2024) par son autrice.

Par Ulysse Lacoste, sculpteur, et Sylvie Benzoni-Gavage, mathématicienne et directrice de l'IHP

Médiations flashs Mathématiques et arts

Des médiations flashs sont proposées gratuitement et sans réservation tout au long de la journée aux visiteurs et visiteuses du musée.

Plus d'informations sur maison-poincare.fr

Retrouvez toute la programmation de Sorbonne Université dans le cadre des Journées européennes du patrimoine sur sorbonne-universite.fr

👉 La visite libre de la Maison Poincaré est gratuite pour célébrer cette journée, accès sans réservation dans la limite des places disponibles. (Attention: l'expérience Holo-Math reste payante et la réservation recommandée.)



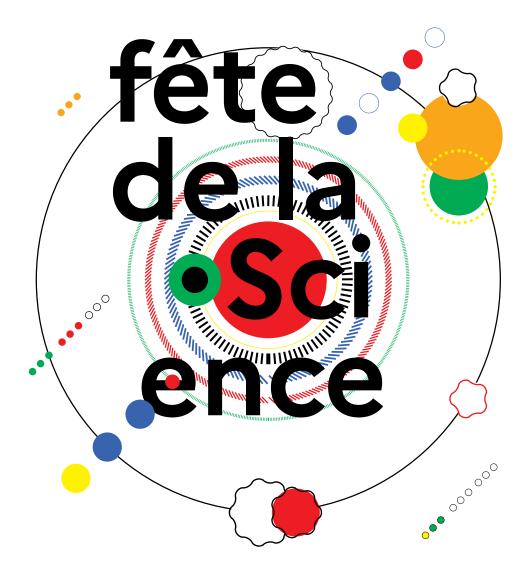






MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Liberté Égalité Fraternité



FÊTE DE LA SCIENCE

Manifestation populaire et gratuite organisée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Elle célèbre les sciences, les techniques et les innovations sur l'ensemble du territoire.



Consultations poétiques

☐ Samedi 12 octobre 2024

Conditions et tarifs p. 34

Maison Poincaré

O Durée: 20 minutes, entre 11h et 13h ou 15h et 17h

Discutez librement pendant 20 minutes avec un ou une artiste pour ressentir ce que peuvent inspirer les mathématiques et la physique théorique. La « Consultation poétique » démarre par une question simple en face à face : « Comment allez-vous ? » Le principe est très simple : une discussion à l'issue de laquelle l'artiste prescrit et interprète un poème, une musique ou une danse, spécialement choisi pour la personne rencontrée. La consultation poétique se termine chaque fois par la délivrance d'une ordonnance qui se fera sur la base du « Vidal poétique des mathématiques et de la physique théorique » créé pour cet événement artistique immobile et ouvert à tous et toutes.

Pour tous les publics à partir de 7 ans. Il est recommandé qu'une personne adulte accompagne les plus jeunes.

Créés par Emmanuel Demarcy-Mota, directeur du Théâtre de la Ville et metteur en scène.

« Vidal poétique des mathématiques et de la physique théorique » compilé par le Comité de culture mathématique de l'Institut Henri Poincaré.

Événement organisé en partenariat avec le Théâtre de la Ville de Paris.

Retrouvez toute la programmation de Sorbonne Université dans le cadre de la Fête de la science sur sorbonne-universite.fr







MOIS DU GENRE À SORBONNE UNIVERSITÉ

En novembre à Sorbonne Université, c'est le Mois du genre! Afin de sensibiliser l'ensemble de la communauté aux questions de genre, toutes les communautés de l'université sont invitées à proposer et participer à des activités culturelles et scientifiques gratuites autour de ces questions.



Bingo Drag Comme par hasard

- 🗎 Jeudi 28 novembre 2024 💮 Conditions et tarifs p. 34
- Amphithéâtre Perrin I Espace INVENTER De 18h à 19h

Des grilles, des chiffres et des lots! Tentez votre chance au Bingo Drag Comme par hasard autour de l'exposition du même nom actuellement présentée dans l'espace Laurent Schwartz du musée.

Pour ce Bingo Drag, l'ambiance n'est pas laissée au hasard par la maîtresse de cérémonie Minima Gesté, ingénieure passionnée par les sciences. Elle sait partager du haut de ses 2 mètres ses meilleures blagues de maths. Elle est aussi invitée en soutien à son militantisme contre les LGBTQIphobies et pour célébrer toutes les communautés!

Animé par Minima Gesté, drag-queen et ingénieure.





Septembre 2024

Mardi 10	16h30	Visite guidée	🗯 Illustrer les mathématiques	p. 20
Jeudi 12	_	Exposition temporaire	[Ouverture] Comme par hasard	p.7
Samedi 14	10h30	Visite guidée	😙 Mathématiques du quotidien	p. 20
	14h30	Atelier 7-11 ans	🗘 Les dés sont jetés	p. 22
	16h30	Expérience	1 Holo-Math	p. 19
Vendredi 20	16h30	Expérience	♥ Holo-Math	p. 19
Samedi 21	15h	Événement	 Journées européennes du patrimoine - Rencontre Itinéraire d'une œuvre géométrique : le Rulpidon 	p. 25
	16h30	Expérience	1 Holo-Math	p. 19
Mardi 24	16h30	Visite guidée	😙 Comme par hasard	p.7
Jeudi 26	19h	Carte blanche	♠ Sécuriser les données face à des adversaires quantiques	p. 17
Samedi 28	10h30	Visite guidée	🛈 Illustrer les mathématiques	p. 20
	14h30	Atelier 12-16 ans	🗘 La loi de Benford	p. 21
	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19

Octobre 2024

Jeudi 3	_	Exposition temporaire	[Ouverture] Les mondes mathématiques de Maryam Mirzakhani	p. 10
Vendredi 4	16h30	Expérience	1 Holo-Math	p. 19
Samedi 5 10h30	10h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
	14h30	Atelier 7-11 ans	Origamis mathématiques - L'octaèdre	p. 22
	16h30	Expérience	1 Holo-Math	p. 19
Mardi 8	16h30	Visite guidée	🛈 Mathématiques du quotidien	p. 20
Samedi 12	11h	Événement	 Fête de la science - Consultations poétiques 	p. 27
	14h30	Atelier 12-16 ans	1 Les surprises du hasard	p. 21
	15h	Événement	○ Fête de la science - Consultations poétiques	p. 27
16h30	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
Vendredi 18	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
Samedi 19 10h3	10h30	Visite guidée	🛈 Illustrer les mathématiques	p. 20
	14h30	Atelier 12-16 ans	👣 Jeu de Nim	p. 21
16h	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
	14h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
Vendredi 25	14h30	Visite guidée	The Mathématiques du quotidien	p. 20
	16h30	Expérience	© Holo-Math	p. 19
Samedi 26	10h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
	14h30	Atelier 7-11 ans	© Coloriage de cartes	p. 22
	16h30	Expérience	© Holo-Math	p. 19
Mardi 29	14h30	Visite guidée	🗊 Illustrer les mathématiques	p. 20
	16h30	Expérience	THOIO-Math	p. 19

Page 30

M•

Novembre 2024

10h30	Visite guidée	🗯 Mathématiques du quotidien	p. 20
14h30	Atelier 12-16 ans	🗘 Les surprises du hasard	p. 21
16h30	Expérience	🛱 Holo-Math	p. 19
16h30	Expérience	© Holo-Math	p. 19
10h30	Visite guidée	🙃 Illustrer les mathématiques	p. 20
14h30	Atelier 7-11 ans	🗘 Les dés sont jetés	p. 22
16h30	Expérience	10 Holo-Math	p.19
16h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
10h30	Visite guidée	🕆 Mathématiques du quotidien	p. 20
14h30	Atelier 12-16 ans	🗯 La loi de Benford	p. 21
16h30	Expérience	[©] Holo-Math	p. 19
19h	Nocturne chez Henri	Des activités mathématiques mobilisant langues et savoirs locaux : un enjeu d'éducation en Outre-mer	p. 15
16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
10h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
14h30	Atelier 7-11 ans	Origamis mathématiques - L'octaèdre	p. 22
16h30	Expérience	10 Holo-Math	p. 19
16h30	Visite guidée	🕫 Illustrer les mathématiques	p. 20
18h	Événement	Bingo Drag Comme par hasard	p. 28
10h30	Visite guidée	🗘 Mathématiques du quotidien	p. 20
14h30	Atelier 12–16 ans	😇 Jeu de Nim	p. 21
16h30	Expérience	🖰 Holo-Math	p. 19
	14h30 16h30 16h30 10h30 10h30 14h30 16h30 10h30 14h30 16h30 19h 16h30 10h30 14h30 16h30 16h30 16h30 16h30 16h30	14h30 Atelier 12–16 ans 16h30 Expérience 16h30 Expérience 16h30 Expérience 10h30 Visite guidée 14h30 Atelier 7–11 ans 16h30 Expérience 10h30 Visite guidée 14h30 Atelier 12–16 ans 16h30 Expérience 19h Nocturne chez Henri 16h30 Expérience 10h30 Visite guidée 14h30 Atelier 7–11 ans 16h30 Visite guidée 18h Événement 10h30 Visite guidée 14h30 Atelier 12–16 ans	14h30 Atelier 12-16 ans

Décembre 2024

Vendredi 6	16h30	Expérience	THOIO-Math	p. 19
Samedi 7	10h30	Visite guidée	🗯 Illustrer les mathématiques	p. 20
	14h30	Atelier 7-11 ans	Coloriage de cartes	p. 22
	16h30	Expérience	😙 Holo-Math	p. 19
Mardi 10	16h30	Visite guidée	🗘 Comme par hasard	p.7
Samedi 14	10h30	Visite guidée	🙃 Mathématiques du quotidien	p. 20
	14h30	Atelier 12-16 ans	Les surprises du hasard	p. 21
	16h30	Expérience	🗯 Holo-Math	p. 19
Vendredi 20	16h30	Expérience	The Holo-Math	p. 19
Samedi 21	10h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
	14h30	Atelier 7-11 ans	🗯 Les dés sont jetés	p. 22
	16h30	Expérience	THOIO-Math	p. 19

Janvier 2025

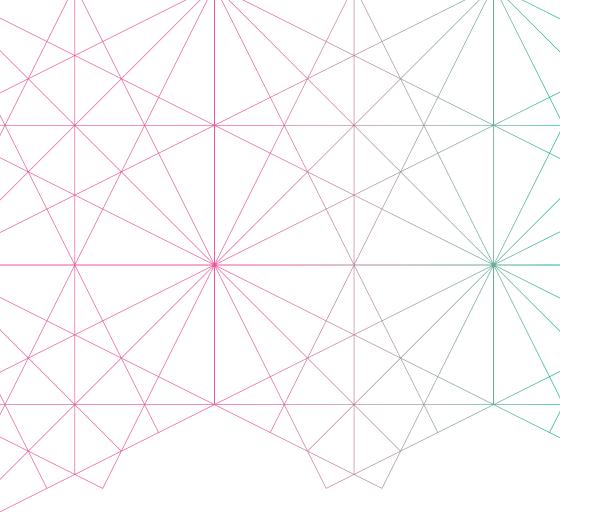
Mardi 7	16h30	Visite guidée	🛈 Mathématiques du quotidien	p. 20
Samedi 11	10h30	Visite guidée	© Comme par hasard	p.7
	14h30	Atelier 12-16 ans	🗘 La loi de Benford	p. 21
	16h30	Expérience	THOIO-Math	p. 19
Vendredi 17	16h30	Expérience	🛈 Holo-Math	p. 19
Samedi 18	10h30	Visite guidée	😙 Illustrer les mathématiques	p. 20
	14h30	Atelier 7-11 ans	Origamis mathématiques - L'octaèdre	p. 22
	16h30	Expérience	Tholo-Math	p. 19
Mardi 21	16h30	Visite guidée	😙 Mathématiques du quotidien	p. 20
Samedi 25	10h30	Visite guidée	🗯 Comme par hasard	p.7
	14h30	Atelier 12-16 ans	🛈 Jeu de Nim	p. 21
	16h30	Expérience	Tholo-Math	p.19
Jeudi 30	16h	Rencontre à l'heure du thé	🗯 Pavages : entre mathématiques et art	p. 16
Vendredi 31	16h30	Expérience	1 Holo-Math	p. 19

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles

Page 31

[△] Gratuit, réservation recommandée

[🕆] Payant, réservation recommandée



INFORMATIONS PRATIQUES

OUVERTURE

Institut Henri Poincaré | Maison Poincaré 11. rue Pierre et Marie Curie, 75005 Paris

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h30 à 17h30. Samedi de 10h à 18h. Fermé le mercredi et le dimanche.

Dernier accès 45 minutes avant la fermeture.

En 2024, la Maison Poincaré est fermée vendredi le et lundi 11 novembre.

La bibliothèque est ouverte du lundi au vendredi de 9h à 18h, en accès libre.

RÉSERVATIONS

Par internet : maison-poincare.fr

■ Par email: info-maison-poincare@ihp.fr

Par téléphone : 01 44 27 64 73

Suivez toute l'actualité de la Maison Poincaré sur les réseaux sociaux et abonnez-vous à la lettre d'information sur www.ihp.fr/fr/lettre-d-information

Découvrez l'offre scolaire dans le Livret pédagogique de la Maison Poincaré sur https:// www.ihp.fr/fr/offre-pedagogique

Découvrez le Parcours jeu pour les enfants à partir de 7 ans pour guider les plus jeunes en famille, il est disponible gratuitement sur demande à l'accueil de la Maison Poincaré.

ACCESSIBILITÉ & 3) A A in













Le bâtiment est accessible à tous et toutes, exceptée la chaire de l'amphithéâtre Perrin. L'offre est également adaptée pour les personnes en situation de handicap moteur, visuel et auditif:

- dessins tactiles et dispositifs sonores.
- cartels, étiquettes et panneaux légendent en braille les objets tactiles et les manipulations interactives.
- dispositifs audiovisuels sous-titrés et doublés en LSF.
- parcours famille adaptés,
- accès par des ascenseurs à tous les niveaux et aux espaces extérieurs du musée.
- places réservées pour les personnes en fauteuil roulant dans l'amphithéâtre Perrin.

Vous pouvez donc visiter une exposition, participer à une animation ou assister à une conférence en toute autonomie.

Le personnel est régulièrement formé à l'accueil des personnes en situation de handicap et informe tous les publics de l'accessibilité des bâtiments et des services.

Des places de stationnement réservées aux personnes en situation de handicap se trouvent devant la Maison Poincaré.

CONDITIONS ET TARIFS

Entrée individuelle Maison Poincaré

Exposition permanente et exposition temporaire Comme par hasard.

Plein tarif : 10 €.

Tarif réduit : 5 € (pour les 18-25 ans).

Gratuité accordée sur présentation d'un justificatif en cours de validité, ou de moins d'un an, nominatif et avec photographie, ou accompagné d'une pièce d'identité.*

Entrée groupe Maison Poincaré

10 à 30 personnes sur réservation.

Tarif groupe en visite libre : 90 €.

Tarif groupe en visite guidée (1h): nous consulter pour une visite personnalisée.

Exposition temporaire Les mondes mathématiques de Maryam Mirzakhani

Entrée libre à la bibliothèque (du lundi au vendredi, de 9h à 18h).

Nocturne chez Henri, Rencontre à l'heure du thé

Tarif plein: 5€.

Tarif réduit : 3 € (pour les 13-25 ans).

Ce billet donne accès à l'exposition permanente 30 minutes avant et après l'horaire de l'événement.

Conférence Carte blanche

Gratuit, réservation recommandée.

Événements Journées européennes du patrimoine, Consultations poétiques et Bingo Drag Comme par hasard

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

(Attention : l'expérience Holo-Math et l'atelier 12-16 ans restent payants et les réservations

recommandées).

Expérience Holo-Math

Tarif plein : 7 €, réservation recommandée.

Tarif réduit : $4 \in$ (pour les 13-25 ans), réservation recommandée.

Il est recommandé qu'une personne adulte accompagne les plus jeunes.

Visites guidées Illustrer les mathématiques, Mathématiques du quotidien et de l'exposition Comme par hasard

Tarif unique: 7€ (hors droit d'entrée).

Ateliers 7-11 ans et 12-16 ans

Tarif unique : 5€.

RESTAURATION

Des distributeurs automatiques de snacks, confiseries, boissons chaudes et froides sont accessibles (sauf le samedi).

ACCÈS

(M) 10 Cardinal Lemoine - 7 Place Monge ou Censier-Daubenton

RER B Luxembourg

BUS 24 Musée et Institut Curie – **21** et **27** Saint-Jacques—Gay-Lussac

38 et 82 Luxembourg - 75, 84 et 89 Panthéon

🥪 Station Vélib : 5005 [Gay-Lussac - Saint-Jacques] - 5012 [Estrapade - Ulm]

P Parking: 18/19, rue Soufflot



Page 35



INFORMATIONS PRATIQUES

^{*} achat d'un billet le même jour pour un atelier, une Rencontre à l'heure du thé ou une Nocturne chez Henri, moins de 18 ans, bénéficiaires des minima sociaux et demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap et la personne accompagnatrice, titulaire d'une carte « Pass éducation », parlementaires, artistes plasticiens affiliés à la Maison des artistes ou Urssaf, personnels des ministères en charge de l'Enseignement supérieur et de la recherche, de l'Éducation nationale, de la Culture, de la Région Île-de-France, de la Ville de Paris, de Sorbonne Université, du CNRS, de l'Institut Henri Poincaré (IHP) et des sociétés savantes hébergées à l'IHP, guides et conférenciers relevant des ministères de la Culture et du Tourisme, membres du Cercle des partenaires du Fonds de dotation de l'IHP, membres de l'Amcsti, journalistes titulaires d'une carte de presse nationale ou internationale.

